

# Святині Буковинських земель

*Маршрут: Гірськолижно-туристичний комплекс «Мигово» – Вижниця – Вашківці (Аннина гора) – Чернівці – Молниця (Свято-Вознесенський чоловічий монастир) – Біла Криниця (старообрядницький Успенський собор, Козьмодем'янівська церква) – ГТК «Мигово».*

*Тривалість: 8 годин.*

*Протяжність автотранспорту: 280 км.*

*Свято-Аннинський жіночий монастир Аннина гора – місце паломництва десятків тисяч православних християн. Особливістю монастиря є чудотворна ікона «Господь Вседержитель» 1512 року, від якої за час існування монастиря було багато випадків зцілення від різних тяжких захворювань. Прикладаючись до святих ікон монастиря, православні зцілюють не тільки тіло, а й душу.*

*Легенда розповідає, що в ті часи, коли Буковина знаходилася під турецьким ярмом, жила у Вашківцях дівчина на ім'я Анна, яка славилася своєю красою і добрими вчинками. Турки під час одного з набігів дізналися про дівчину й вирішили ввіймати красуню. Дівчина, рятуючись від загарбників, побігла на високу гору. Оглянувшись, Анна побачила, що турки оточили її. Дівчатися було нікуди, й дівчина почала молитися Богові. І коли вороги були вже зовсім близько, сталося диво: земля розступилася і поглинула Анну. На поверхні залишилася лише її коса. Турки довго шукали дівчину, але знайшли лише її мокре волосся. Вітер вихопив волосся з турецьких рук і розвіяв по всій горі шовковою травою.*

*Цілючі ті трави. А новозбудований монастир височіє на горі і підносить молитви наші до небес.*

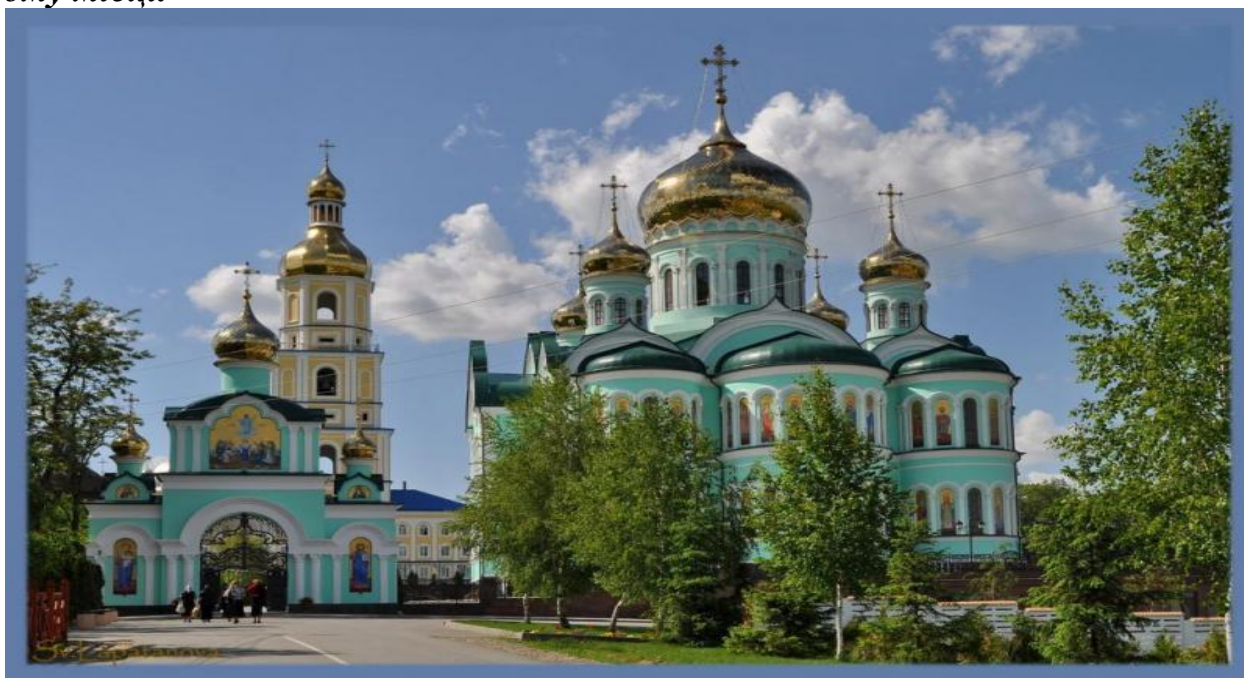


*Четверта Лавра України – саме так паломники називають Вознесенський Банченський чоловічий монастир. Наче частинка раю серед суєти мирської, він хоч і не має вікової історії, але приймає щоденно сотні паломників.*

*Банченський монастир розташований на околиці лісу між селами Молниця і Банчени, рік заснування якого – 1994, а освячений у 1996 р. Нині на території монастиря налічується сім храмів, трапезна, братські корпуси, два готелі для богомольців, Свято-Преображенський скит з церквою Преображення Господнього, господарські приміщення. У 2011 р. освячено Свято-Троїцький собор, один з найбільших православних храмів в Україні. Дзвіниця собору має висоту 60 м та головний дзвін вагою понад 10 т. На території обителі розташовано ландшафтний парк у сучасному стилі дизайну з фонтаном, вольєром з павичами, стайнею для поні.*

*При монастирі діє дитячий притулок, утворена жіноча чернеца громада, що займається вихованням дітей.*

*На території монастиря є джерело зі святою водою, яке й, власне, з легендарними здібностями зцілення і спричинило заснування монастиря в цьому місці.*



*Біла Криниця – всесвітній духовно-історичний центр старообрядництва. Таку назву село отримало завдяки тому, що вода в колодязях майже білого кольору та солодкувата на смак.*

*Справжнім та неперевершеним шедевром культового зодчества всієї Буковини є старообрядницький Успенський собор, збудований протягом 1900-1908 років, як головний храм жіночого монастиря.*

*Храм є хрестовим у плані з п'ятьма банями, що нагадують величезні цибулини. Куполи вкриті мідними листами і увінчані позолоченими хрестами. В його оздобленні використані елементи еклектичної архітектури: тесане каміння, багатокольорова керамічна глазур блакитного, помаранчевого та рожевого кольорів, задіяні такі елементи старовинного руського храмового зодчества, як кокошники, бусинки, поребрик.*

*Собор вражає своєю величчю, багатством та пишністю зовнішнього декору.*



*Ще один старий храм Білої Криниці – Козьмодем'янська церква, побудована наприкінці XVIII століття. Зазнавши перебудови протягом XIX століття, церква отримала риси типової буковинської храмової архітектури: квадратні бабинець і наву з боковими прибудовами та напівкруглу вітарну частину. Основний об'єм церкви побудований з цегли, верхи – дерев'яні. З заходу над бабинцем височіє триярусна квадратна в плані дерев'яна дзвіниця, над навою – восьмигранний купол на четверику, над вітарем і бабинцем – невеликі восьмигранні баньки. Усі верхи церкви увінчані маленькими цибулеподібними главками. Стіни церкви опоясує фріз з невеликими прямокутними нішами, вікна мають аротний вигляд. Значний інтерес представляє і інтер'єр Козьмодем'янської церкви. Тут зберігся іконостас з дев'ятьма рядами старообрядницьких ікон.*

